

Je m'voyais déjà

Charles Aznavour (1960)

Intro

Tonalité

BPM

- 1 A dix huit ans j'ai quitté ma province
- 2 Bien décidé à empoigner la vie
- 3 Le coeur léger et le bagage mince
- 4 J'étais certain de conquérir Paris
- 5 Chez le tailleur le plus chic j'ai fait faire
- 6 Ce complet bleu qu'était du dernier cri
- 7 Les photos les chansons et les orchestrations
- 8 Ont eu raison de mes économies.

- 9 Je m'voyais déjà en haut de l'affiche
- 10 En dix fois plus gros que n'importe qui mon nom s'étalait
- 11 Je m'voyais déjà adulé et riche
- 12 Signant mes photos aux admirateurs qui se bousculaient
- 13 J'étais le plus grand des grands fantaisistes
- 14 Faisant un succès si fort que les gens m'acclamaient debout
- 15 Je m'voyais déjà cherchant dans ma liste
- 16 Celle qui le soir pourrait par faveur se pendre à mon cou.

- 17 Mes traits ont vieilli bien sûr sous mon maquillage
- 18 Mais la voix est là, le geste est précis et j'ai du ressort
- 19 Mon coeur s'est aigri un peu en prenant de l'âge
- 20 Mais j'ai des idées, j'connais mon métier, j'y crois encore
- 21 Rien que sous mes pieds de sentir la scène
- 22 De voir devant moi un public assis j'ai le coeur battant
- 23 On m'a pas aidé, je n'ai eu de veine
- 24 Mais au fond de moi je suis sûr au moins que j'ai du talent

25 Mon complet bleu y'a trente ans que j'le porte.
26 Et mes chansons ne font rire que moi,
27 J'cours le cachet, je fais du porte-à-porte
28 Pour subsister je fais n'importe quoi,
29 Je n'ai connu que des succès faciles
30 Des trains de nuit et des filles à soldats.
31 Les minables cachets, les valises à porter,
32 Les p'tits meublés et les maigres repas.

33 Je m'voyais déjà en photographie
34 Au bras d'une star, l'hiver dans la neige, l'été au soleil
35 Je m'voyais déjà racontant ma vie
36 L'air désabusé, à des débutants friands de conseils
37 J'ouvrais calmement les soirs de première
38 Mille télégrammes de ce Tout Paris qui nous fait si peur
39 Et mourant de trac devant ce parterre
40 Entrer sur la scène sous les ovations et les projecteurs

41 J'ai tout essayé pourtant pour sortir du nombre
42 J'ai chanté l'amour, j'ai fait du comique et d'la fantaisie
43 Si tout a raté pour moi si je suis dans l'ombre
44 Ce n'est pas ma faute mais celle du public qui n'a rien compris
45 On ne m'a jamais accordé ma chance
46 D'autres ont réussi avec peu de voix et beaucoup d'argent
47 Moi j'étais trop pur ou trop en avance
48 Mais un jour viendra, je leur montrerai que j'ai du talent.

(P1) : Pupitre 1 : voix soprano alto = Femmes

(P2) : Pupitre 2 : voix ténor, baryton, basse = Hommes

Surligné jaune : P1 et P2 (Femmes + Hommes)