

# Les lacs du Connemara

Michel Sardou (1981)

- |    |                        |                                 |                           |
|----|------------------------|---------------------------------|---------------------------|
| 1  | Terre brûlée au vent   | 19                              | Sean Kelly s'est dit      |
| 2  | Des landes de pierre   | 20                              | Je suis catholique        |
| 3  | Autour des lacs        | 21                              | Maureen aussi             |
| 4  | C'est pour les vivants | 22                              | L'église en granit        |
| 5  | Un peu d'enfer         | 23                              | De Limerick               |
| 6  | Le Connemara           | 24                              | Maureen a dit "oui"       |
| 7  | Des nuages noirs       | 25                              | De Tiperrary              |
| 8  | Qui viennent du nord   | 26                              | Bally-Connelly            |
| 9  | Colorent la terre      | 27                              | Et de Galway,             |
| 10 | Les lacs, les rivières | 28                              | Ils sont arrivés          |
| 11 | C'est le décor         | 29                              | Dans le comté             |
| 12 | Du Connemara           | 30                              | Du Connemara.             |
| 13 | Au printemps suivant   | 31                              | Y avait les Connor        |
| 14 | Le ciel Irlandais      | 32                              | Les O'Conolly             |
| 15 | Était en paix          | 33                              | Les Flaherty              |
| 16 | Maureen a plongé       | 34                              | Du Ring of Kerry          |
| 17 | Nue dans un lac        | 35                              | Et de quoi boire          |
| 18 | Du Connemara           | 36                              | Trois jours et deux nuits |
|    | 37                     | Là -bas, au Connemara,          |                           |
|    | 38                     | On sait tout le prix du silence |                           |
|    | 39                     | Là -bas, au Connemara,          |                           |
|    | 40                     | On dit que la vie               |                           |
|    | 41                     | C'est une folie                 |                           |
|    | 42                     | Et que la folie                 |                           |
|    | 43                     | Ça se danse                     |                           |

44	Terre brûlée au vent	62	On y croit encore
45	Des landes de pierre	63	Aux monstres des lacs
46	Autour des lacs	64	Qu'on voit nager
47	C'est pour les vivants	65	Certains soirs d'été
48	Un peu d'enfer	66	Et replonger
49	Le Connemara	67	Pour l'éternité
50	Des nuages noirs	68	L'on y voit encore
51	Qui viennent du nord	69	Des hommes d'ailleurs
52	Colorent la terre	70	Venus chercher
53	Les lacs, les rivières	71	Le repos de l'âme
54	C'est le décor	72	Et pour le cœur
55	Du Connemara	73	Un goût de meilleur
56	On y vit encore	74	L'on y croit encore
57	Au temps des Gaëls	75	Que le jour viendra
58	Et de Cromwell	76	Il est tout près
59	Au rythme des pluies	77	Où les Irlandais
60	Et du soleil	78	Feront la paix
61	Au pas des chevaux	79	Autour de la croix

80 Là -bas, au Connemara,  
81 On sait tout le prix de la guerre  
82 Là -bas, au Connemara,  
83 On n'accepte pas  
84 La paix des Gallois  
85 Ni celle des rois d'Angleterre...(final)...

(P1) : Pupitre 1 : voix soprano alto = Femmes

(P2) : Pupitre 2 : voix ténor, baryton, basse = Hommes

Surligné jaune : P1 et P2 (Femmes + Hommes)