

Manhattan-kaboul

Axell Red et Renaud (2002)

Intro Guitare

- 1 Petit Portoricain (P2)
- 2 Bien intégré quasiment New-Yorkais (P2)
- 3 Dans mon building tout de verre et d'acier (P2)
- 4 Je prends mon job un rail de coke un café (P2)

- 5 Petite fille Afghane (P1)
- 6 De l'autre côté de la terre (P1)
- 7 Jamais entendu parler de Manhattan (P1)
- 8 Mon quotidien c'est la misère et la guerre (P1)

- 9 Deux étrangers au bout du monde, si différents (P1)
- 10 Deux inconnus, deux anonymes mais pourtant (P2)
- 11 Pulvérisés, sur l'autel (P1/P2)
- 12 De la violence éternelle (P1/P2)

- 13 Un 747 (P2)
- 14 S'est explosé dans mes fenêtres (P2)
- 15 Mon ciel si bleu est devenu orage (P1)
- 16 Lorsque les bombes ont rasé mon village (P1)
- 17 Deux étrangers au bout du monde, si différents (P1)
- 18 Deux inconnus, deux anonymes mais pourtant (P2)
- 19 Pulvérisés, sur l'autel (P1/P2)
- 20 De la violence éternelle (P1/P2)
- 21 So long ! Adieu mon rêve américain (P2)
- 22 Moi plus jamais esclave des chiens (P1)
- 23 Ils t'imposaient l'Islam des tyrans (P2)
- 24 Ceux-là ont-ils jamais lu le Coran ? (P1/P2)

Chorus

- 25 ! Suis redev'nu poussière (P2)
- 26 Je s'rai pas maître de l'univers (P2)
- 27 Ce pays que j'aimais tell'ment serait-il (P2)
- 28 Finalement colosse aux pieds d'argile ? (P2)

- 29 Les dieux les religions (P1)
- 30 Les guerres de civilisation (P1)
- 31 Les armes les drapeaux les patries les nations (P1/P2)
- 32 F'ront toujours de nous de la chair à canon (P1)
-
- 33 Deux étrangers au bout du monde, si différents (P1)
- 34 Deux inconnus, deux anonymes mais pourtant (P2)
- 35 Pulvérisés, sur l'autel (P1/P2)
- 36 De la violence éternelle (P1/P2)
-
- 37 Deux étrangers au bout du monde, si différents (P1)
- 38 Deux inconnus, deux anonymes mais pourtant (P2)
- 39 Pulvérisés, sur l'autel (P1/P2)
- 40 De la violence éternelle...(P1/P2)

(P1) : Pupitre 1 : voix soprano alto = Femmes

(P2) : Pupitre 2 : voix ténor, baryton, basse = Hommes

Surligné jaune : P1 et P2 (Femmes + Hommes)