

# La petite fugue

Maxime Le Forestier (1968)

C'était toujours la même mais on l'aimait quand même

La fugue d'autrefois, qu'on jouait tous les trois

On était malhabiles, elle était difficile

La fugue d'autrefois, qu'on jouait tous les trois

Eléonore attaquait le thème au piano

On trouvait ça tellement beau

Qu'on en oubliait de jou-er pour l'écouter

Elle s'arrêtait brusquement et nous regardait

Du haut de son tabouret

Elle disait reprenez à fa mi, fa mi ré

C'était toujours la même mais on l'aimait quand même

La fugue d'autrefois, qu'on jouait tous les trois

On était malhabiles, elle était difficile

La fugue d'autrefois, qu'on jouait tous les trois

Souviens-toi qu'un violon fut jeté sur le sol

Car c'était toujours le sol

Qui gênait Nicolas quand il était bémol

Quand les voisins commençaient à manifester  
C'était l'heure du goûter  
Salut Jean-Sébastien et à jeudi prochain  
C'était toujours la même mais on l'aimait quand même  
La fugue d'autrefois, qu'on jouait tous les trois  
On était malhabiles, elle était difficile  
La fugue d'autrefois, qu'on jouait tous les trois  
Un jour Eléonore a quitté la maison  
Emportant le diapason  
Depuis ce jour nous n'accordons plus nos violons  
L'un après l'autre nous nous sommes dispersés  
La fugue seule est restée  
Mais chaque fois que je l'entends, c'est le printemps  
**C'était toujours la même mais on l'aimait quand même**  
**La fugue d'autrefois, qu'on jouait tous les trois**  
**On était malhabiles, elle était difficile**  
**La fugue d'autrefois, qu'on jouait tous les trois**

(P1) : Pupitre 1 : voix soprano alto = Femmes

(\_) : Pupitre 2 : voix ténor, baryton, basse = Hommes

Parties soulignées : répétitions décalées par P2.

**Surligné jaune** : P1 et P2 (Femmes + Hommes)